



# ふたかみ NEWS

# プチトマト

社会福祉法人 ふたかみ福祉会

583-0856

大阪府羽曳野市白鳥3丁目16-3-102

発行責任者：寺村美知子

編集責任者：関口奈緒美

TEL 072-959-3221

FAX 072-957-1604

Email [futakami@hi-ho.ne.jp](mailto:futakami@hi-ho.ne.jp)

<http://www.futakamifukushi.sakura.ne.jp/>



新年

明けましておめでとうございます



今年もよろしくお願ひします

# 新年にあたって



新年おめでとうございます。

2019年 新しい年がはじまりました。今年が良い年でありませうように。

法人は、障害のある人が人として大切にされ、又すべての人が安心して輝く人生を送れるよう「かがやく命を大切に社会をつくりまします」と法人理念を掲げています。この思いのもと新たな年の歩みを行います。本年もよろしくお願いいたします。

昨年11月、沖縄に平和学習に行ってきました。1970年私は奈良の養護施設で働いていました。

その時かかわったうたごえサークルで沖縄返還の運動の取り組みで「歌劇沖縄の合唱組曲」を歌いました。その歌の中で「娘も、息子も、海も家もみどりもすべて砲弾で焼き尽くされ アーなんと多くの兄弟がこの島で倒れていったことかー ああ伊江島よ伊江島よアー」の歌詞がずっと心の底に

重くありました。今回はその伊江島を訪れ念願を果たしました。

観光で訪れる人の多い沖縄ですが、日本に返還された後も米軍基地が居座り、伊江島でも35.2%の土地が米軍に取り上げられたままになっています。(嘉手納町では83%が基地です) 今、島では牛の放牧がおこなわれ、滑走路の跡地をトラクターが動き、紺碧の海が望まれるのかな風景でした。

その村の中で完全な全面的な返還と、平和を静かに伝える取り組みが民間の記念館として、行われているのが印象的でした。1972年返還された沖縄ですが、まだ戦争と背合わせの基地あることが問題です。

今安倍政権は憲法を戦争できるものに換えようと躍起です。消費税を上げ、高齢社会に対応していくと云いながら防衛費ばかりが突出、国民生活には厳しい予算です。

声を上げ続けていくことが大事です。

わたしたちぬきに私たちのことを決めないでと、障害者権利条約でも謳っています。が、ほんとに声を大にして言いたいのです。国民の声を聴き、国民のための政治をしてと。

厚労省をはじめ、国の各機関で障害者雇用の水増しが明らかになりました。国の機関としてあつてはならない事です。早急に改めきちんとした障害者雇用の見本を示してほしいものです。

法人でも障害者の就業支援の事業を行っています。が、どんな支援と配慮があれば働きやすいか企業に伝えていきます。まだ人権意識が未成熟な日本ですが、あたりまえに働くをサポートしあえるようになればみんなが働きやすくなるのではと思います。

そんな社会になれるよう、今年も謙虚に取り組みを進めていきたいと思えます。

理事長 寺村美知子

## 第28回 ヒューマンウェーブ集会

12月7日に、大阪城公園教育搭前広場で第28回ヒューマンウェーブ集会があり、なかま10名、職員4名が参加しました。当日は暖かいほどの気温に恵まれ、全体で500人ほどの参加者が集まり、「職員を増やして欲しい」「お給料を増やして欲しい」といったねがいを訴えたあと、それぞれの願いをプラカードにし、それを掲げて大阪府庁の周りをデモ行進しました。

なかまたちも、プラカードを掲げ、大声でシュプレヒコールを唱えて元気よくデモ行進に参加しました。参加者一体となって、ねがいの実現に向けて大きく声を張り上げた一日でした。

(波多江)



発達保障を学ぶ

～法人研修～

12月8日(土) ふたかみ福祉会公開学習会が行われました。講師に田村和宏氏(立命館大学)をお迎えし、「夜明け前の子どもたち」を通じて発達保障を学ぶ、をテーマに講演していただきました。

「夜明け前の子どもたち」は、1968年に制作された、何を社会に伝えるかそのことを議論し追求したドキュメンタリー映画で、重症心身障害を抱える子どもたちに、精神と肉体を解放させるため、プールを作ろうと試みるという内容で、第一びわこ学園を舞台に制作されました。

初めに、田村先生から近頃の学生の姿や教育現場の現状についてお話がありました。○か×かといった二分的な思考や評価が強められている社会、少数派の意見が通りにくく「同化」を求められれば求められるほど多様性が認められない社会になっていく、とい

う問題提起がされ、いつきに先生のお話に引き付けられていきました。

そして、ドキュメンタリー映画を鑑賞した1時間後、私たちはひとつの「気づき」にたどりつきました。

「もしかして、私たちっていつも何かに囚われて働いてないか？」

○○すべきとか、○○であるべきとか○○しなければと

そんな思いに囚われて働いていると支援の中でつい言うってしまうのではないだろうか。

「こうしてください」「こうしなきゃダメでしょ」と。

私たちの働く福祉職場では「話し合う」ことの大切さ、失敗でできる組織、職員同士で励ましあいができる、ということが必要です。

そんな職場づくりをするために、一人一人がおいしい寄せ鍋の具材となって、「ひととして

いきる」すばらしさやその姿に心から感動して、みんなの財産として築きあげていくことがとても大切で重要であることが強調された学習会でした。

(太田)

芸大コンサートに

行ってきました♪

秋といえば！芸術の秋ですね。

今年も「大阪芸術大学ウィンドオーケストラ」の皆様が「芸大コンサート」にご招待して頂きました。

吹奏楽を楽しむ曲や迫力のある曲、どこかで聞いた事のある懐かしの刑事ドラマの曲といったとても内容の濃いコンサートでした。

皆さん手拍子をしたり、身体を揺らして音楽を感じたり、楽器の迫力のある音に少し驚いたりとそれぞれの時間を楽しまれていました。

1時間という短い時間ではありましたが短さを感じさせな

い楽しい時間を過ごさせてもらいました。

最後はコンサートにご招待していただいたお礼にはびきの園で作ったクッキーをプレゼントさせて頂きました。終わってからは「とても楽しかった!」「刑事ドラマの曲がよかった。」「また、聞きたい!」と思いきいの感想の声が聞こえてきました。

大阪芸術大学ウィンドオーケストラを始め、各関係者の方々ありがとうございました。

(松本あ)



## 署名運動が 始まりました！

障害者権利条約を地域のすみずみに

あ  
たり  
ま  
え  
に  
は  
た  
ら  
き  
え  
ら  
べ  
る  
く  
ら  
し  
を



きょうされん 第42次  
**国会請願署名・募金運動**  
**全国キャンペーン** 2018年12月~2019年4月

障害のある人びとを支える  
制度づくりのための  
署名・募金にご協力ください。



## ふりーまーけっと を開催しました★

11月25日に第2回 HAPIBAR フリーマーケット無事終了いたしました。  
お天気も良く開店前からたくさんのお客様が来て下さいました。

お客様はもちろん、出展者様にも楽しんでもらえたようで大変喜ばしく思っております。

少しずつですが、地域の方々との繋がりも増えて来ました。



これからも気軽に足を運んでもらえる居心地の良い場所づくりをしていきたいと思っております。  
(大西)

## 街頭署名活動（ガンバルデー） を行います

近くにお立ち寄りの際は、署名・募金のご協力、よろしくお願ひします。

### ◆ガンバルデー日程◆

- 1月22日（火）
- 2月19日（火）
- 3月19日（火）

※昼の部→10:30~11:30 イズミヤ古市店  
※夜の部→17:30~18:30 古市駅前



## 1月 物品販売&イベント

### はびきの園

- 17日（木）藤井寺支援PTAバザー 12:15~14:00
- 18日（金）葛井寺販売 10:00~12:00
- 25日（金）道明寺天満宮 10:00~12:00
- 28日（月）滝谷不動販売 9:00~14:00

### 編集部の独り言

あけまして  
おめでとうございます！  
今年も  
よろしくお願ひ致します。  
この前、年を越したと思いきや  
もう年が明けた事に驚きです。  
挑戦してみたいことや目標を  
掲げて、もいつの間にか時間が  
過ぎ去ってそうですね...  
皆様にとってよい1年になり  
ますように...!  
(松本あ)

〔18年度12月〕  
後援会入会及び更新の方々  
(敬称略)  
西岡美紀 田邊加奈子 以上2口  
山口鋼一 熊野照司 以上1口  
〔ボランティア〕  
であい 様  
畑英作 様  
細川直幸 様  
松倉和代 様  
〔アルミ缶回収〕  
630kg  
ありがとうございました。